

Informations sur l'impression



GMUND ALEZAN

ALEZAN CULT

Trame

- o En impression Offset 54 - 60 l/cm, dans certains cas jusqu'à 80 l/cm

Conseils d'impression Offset

- o Pour des papiers de couleurs, assortir les lithos à la couleur du papier
- o Retrait des sous-couleurs et empilements faibles en cas d'applications de couleurs intenses
- o Des essais d'impression au préalable sont recommandés
- o Utilisation d'encres séchant exclusivement par oxydation
- o Séchage minutieux pendant minimum 48 h
- o Augmentation de la pression et utilisation de blanchets en caoutchouc souple pour atteindre une couverture optimale dans les gaufrages «cuir» de la surface du papier

Autres domaines d'application

- o 100 g/m² est utilisable en impression laser et jet d'encre pour des applications bureautiques
- o Typographie, gaufrage, dorure à chaud, gravure au laser, impression en relief, sérigraphie, découpe

Finition et procédé

- o Très bons résultats en gaufrage, découpe, sérigraphie et dorure à chaud du fait du gaufrage très marqué de la surface
- o Très bien approprié dans les domaines de la reliure de livres et du packaging

Particularités

- o Sans chlore ni acide, de pH neutre et donc très résistant dans le temps

ALEZAN WILD

Trame

- o En impression Offset 54 - 60 l/cm, dans certains cas jusqu'à 80 l/cm

Conseils d'impression Offset

- o WILD est utilisable en impression Offset standard et UV
- o Pour des papiers de couleurs, assortir les lithos à la couleur du papier

- o Empilements faibles
- o Essais d'impression au préalable
- o Utilisation d'encres séchant exclusivement par oxydation
- o Utilisation d'encres résistant aux substances alcali et aux solvants
- o Séchage minutieux pendant minimum 48 h
- o Utilisation d'un poudrage (au moins 30 microns) pour éviter les dépôts d'encre
- o Augmentation de la pression et utilisation de blanchets en caoutchouc souple pour atteindre une couverture optimale dans les gaufrages «cuir» de la surface du papier

Autres domaines d'application

- o Typographie, gaufrage, dorure à chaud, gravure au laser, impression en relief, sérigraphie, découpe

Particularités

- o WILD n'est pas utilisable en impression laser et jet d'encre
- o Du fait du toucher cuir et du grain, les feuilles peuvent se coller légèrement l'une contre l'autre entraînant un possible blocage pendant l'impression ou la finition. C'est pourquoi nous recommandons d'aérer le papier et de séparer les feuilles en éventail avant chaque passage (max. 2 heures avant l'utilisation)
- o Il est conseillé d'insérer les feuilles «une par une»
- o Les feuilles de plus petit format (demie feuille ou quart de feuille) se travaillent mieux que les grands formats
- o Nous déconseillons d'imprimer des aplats ou des motifs aux couleurs intenses, puisque l'encre amoindrit l'effet de l'ALEZAN WILD
- o Il est conseillé d'adapter le design au caractère du papier
- o Sans chlore ni acide, de pH neutre et donc très résistant dans le temps