

Asphalt Art®

Consignes de pose

Informations élémentaires

Asphalt Art est un produit innovant, très impactant et extrêmement antidérapant.

Asphalt Art est facile d'utilisation. Après le processus d'impression avec des encres à séchage UV par exemple, vous pouvez découper le film à la forme souhaitée à l'aide d'un cutter ou d'un plotter. Une plastification ou tout autre traitement de la surface n'est pas nécessaire.

Utilisation lors de l'impression

Asphalt Art® est un film d'aluminium qui doit être manipulé avec précaution. Poser avec précaution le film dans l'imprimante. Les bords ne doivent pas être repliés, le cas contraire, lisser ces derniers à la main.



Utilisation du plotter

Asphalt Art dispose d'une surface antidérapante. La composition du matériel peut conduire à une usure plus rapide de la lame.

Domaine d'utilisation

Asphalt Art est un produit pour l'utilisation en extérieur et est spécialement utilisé pour les surfaces en extérieur :

- asphalte (lisse ou poreux)
- pierre (non traitée)
- ciment
- et bien d'autres surfaces. Si vous avez un doute, faites un essai sur un coin de la surface ou contactez-nous pour plus d'assistance

La surface ne doit pas être lisse, puisqu'Asphalt Art est un substrat qui s'adapte aux surfaces non planes.

Consignes de pose

Utiliser un chalumeau pour prétraiter le sol en cas d'humidité ou de gel du sol. La température minimum d'application est de 10°C.



Enlever toute saleté de la surface avant la pose.



Vérifiez la température du sol avec votre main avant de procéder à la pose. Si la surface est trop chaude au toucher, il faut attendre un peu. Le film adhésif ne doit pas être appliqué sur un sol trop chaud. Enlevez un petit morceau du film protecteur afin de positionner le film sur le sol.



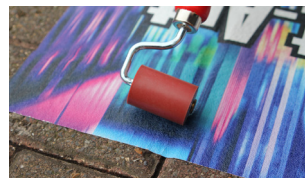
Placez Asphalt Art au bon endroit et commencez par poser le film sans film protecteur sur le sol à l'aide d'un rouleau



Enlevez le film protecteur par étapes et continuez la pose. N'enlevez jamais entièrement le film protecteur en une seule étape. Cela rend la pose propre difficile.



Passer plusieurs fois un rouleau dur sur tout le film afin d'activer la colle et de faire adhérer le film au sol. Procédez toujours soigneusement et lentement à cette étape. Nous vendons également de gros rouleaux à forte pression pour des applications de grandes surfaces.



Attention: La colle Asphalt Art est activée sous la pression du rouleau et adhère au sol. Lors du passage du rouleau il faut veiller à ce que toutes les surfaces du film et tout particulièrement les bords aient été pressés au sol (risque de décollement ultérieur).

Dépose du film Asphalt Art

Asphalt Art est habituellement très simple à enlever. Il se retire normalement en un seul morceau du sol en asphalte ou en pierre quand on en a plus besoin. Chaque surface réagit différemment surtout en fonction des diverses conditions climatiques. Vous pouvez constater que certains adhésifs laissent des traces sur certaines surfaces. Veuillez suivre les étapes suivantes lors de la dépose afin d'éviter les problèmes.

Enlevez le film Asphalt Art en soulevant Asphalt Art par un angle et en le retirant doucement.

Normalement, le film devrait s'enlever en un seul morceau. En cas de résidus sur l'asphalte, il existe plusieurs façons de procéder :

- Chauffer le film Asphalt Art avec un chalumeau. Dans la plupart des cas, cela permet de diminuer la force d'adhésion sur l'asphalte et de la transférer sur le film.
- Il est également possible de brûler les restes d'adhésif avec un chalumeau. Soyez particulièrement prudent car une chaleur trop forte peut endommager la surface.
- Il est également possible de retirer les restes de colle avec du 'Laminol' ou tout autre produit destiné à éliminer les résidus de colle.

Note

Appliquer Asphalt Art en ne roulant dessus qu'avec un camion poids lourd correspond à moins de 50% de la force de pression nécessaire et peut conduire au décollement ou au moins à une dégradation de la durée d'utilisation prévue.

Informations complémentaires

- Asphalt Art doit être posé dans les 12 mois suivant l'achat.
- Le produit doit être stocké à température ambiante. La température ambiante ne doit pas dépasser 54°C.
- Nous recommandons une température de pose située entre 10°C et 30°C.
- L'humidité de l'air lors de la pose doit être inférieure à 80%.
- Colle : colle acrylique permanente

Certificats

- certificat antidérapant selon la norme
DIN51130/BGR 181 R11
- certificat anti-feu M1
- certificat anti-fumée F2

Durabilité

La durabilité du produit dépend de la qualité de la pose et en particulier de la pression exercée avec précaution sur le film, des propriétés de la surface à recouvrir et de la fréquentation de la chaussée.

Nettoyage

Sous conditions normales, le film peut être retiré sans résidus. Les petites saletés peuvent être éliminées avec du savon, de l'eau et un balai. Si lors de la dépose quelques résidus subsistent au sol suite à une forte usure, ces derniers peuvent être éliminés avec du « Laminol » ou d'autres nettoyeurs.

Garantie/Responsabilité

Les informations techniques constituant ce document correspondent à notre expérience actuelle. L'acheteur d'Asphalt Art se doit de vérifier avant l'application du produit s'il est aussi approprié en termes de facteurs rendant une application réussie.



Asphalt Art International AG
Riedstrasse 7
CH-6330 Cham
Switzerland

Phone: +41 41 760 82 82
Fax: +41 41 763 60 14
Mail: info@asphaltart.com
Web: www.asphaltart.com